

OIKAISUVAATIMUS

Kulttuuriyhteisöjen toiminta-avustuspäätökseen Tampereen kaupungin sivistys- ja kulttuurilautakunnan kokouksessa 21.3.2019

Päätöksen diaarinumero TRE:2/12.03.00/2019

Muutoksenhakuviranomainen : Sivistys- ja kulttuurilautakunta

(Välitetty sähköisesti kirjaamoon, kontaktina Kalle Kaunisto, Hallintosihteeri)

Vaadimme oikaisua JOKO oikaisuvaatimuksen kohdan 1 TAI kohdan 2 mukaisesti

MUUTETTAVAKSI HAETTAVA KOHTA 1: Kulttuuriosuuskunta TRELMU:n toiminta-avustuksen määrä

Oikaisuvaatimuksen PÄÄPERUSTE: Tuen pienuuden perusteleminen asiakirjojen puutteella ei enää päde, kun hakijalla on nyt toimittaa tilinpäätös vuodelta 2018.

Valmistelijan peruste toiminta-avustuksen pienuudelle oli mm. se ettei ollut saatavilla selkeätä kuvaa taloustilanteesta, johtuen siitä että tilinpäätöstä ei ollut vielä saatavilla kuin yhdeltä vuodelta.

”Toimittamistanne hakemusasiakirjoista ei valitettavasti saanut vielä selkeää kuvaa kokonaistilanteestanne johtuen pääosin tietysti siitä, että v. 2017 jälkeen toimintanne on laajentunut ja vakiintunut.” - valmistelija Susanna Lundström.

Nyt kun meillä on toimittaa toisen toimintavuotemme tilinpäätös (ohessa), on myönnettyä summaa tarkistettava ja saatettava kohtuulliselle tasolle toiminnan mittavuuteen nähden. Lähes kolmeasataa ilmaista- ja matalapääsymaksuista keikkaa ja 12 ilmaista taidenäyttelyä vuodessa ei voida enää vuonna 2019 järjestää jos kaupungin toiminta-avustus on vain 1500e. Haettu 18 000e oli suhteessa vuoden 2019 omarahoitusosuuteen vain 37,2% kokonaisbudjetistamme ja myönnetty 1500e siitä vain 2,7% .

LISÄPERUSTE 1: TRELMU:n myönnetyn summan alhaisuus suhteessa muiden tuettujen musiikkiyhteisöjen saamiin avustuksiin.

TRELMU:n osuus on huomattavasti muita musiikkiyhteisötukia pienempi. Tukisumma on muita vähäisempi erityisesti suhteutettuna prosentuaalisesti haettuun summaan, joka perustuu toiminnan laajuuteen ja kertoo siitä että juuri TRELMU:lla kulttuuritarjonnan määrä on huomattavasti mittavampaa kuin monella muulla enemmän tukia saaneilla. **Täten pidämme perusteltuna että päätös tulisi muuttaa siten, että tukisumma on vähintään muiden tasolla prosentuaalisesti katsottuna: minimissään 30% haetusta summasta eli tapauksessamme 5400e (maksimissaan 50% eli 9000e).**

Alla olevassa vertailuprosentit suhteessa haettuun tukisummaan

Toteutusprosentti / Yhteisön nimi / Haettu 2019 (€) / Myönnetty 2017 (€) / Myönnetty 2018 (€) / Esitys 2019 (€)

50% = Folk Extreme ry 6000 3000 3000 **3000**

8% = Kulttuuriosuuskunta TRELMU 18000 ----- **1500**

30% = Kulttuuriosuuskunta Uulu 20000 4000 4500 **6000**

85% = Rahvaanmusiikin kerho ry 3500 2000 2500 **3000**

33% = Tampereen Pianoseura ry 4500 2000 2000 **1500**

37% = Tampereen vanhan musiikin ystävät ry 8000 2000 2500 **3000**

OIKAISUVAATIMUS: Vaadimme, että sivistys- ja kulttuurilautakunnan Kulttuuriosuuskunta TRELMU:lle osoittamaa toiminta-avustus summaa korotetaan siten, että se on suhteutettuna samalla tasolla muihin saman ryhmän hakijoihin ja heidän tuen toteutusprosenttiin: 40%:n keskiarvoon haetusta summasta eli tapauksessamme 7200 euroon (tai vähintään samalle tasolle ryhmän pienimän tuen toteutusprosentin, 30 %:in kanssa eli 5400 euroon)

MUUTETTAVAKSI HAETTAVA KOHTA 2 :

Musiikkiyhteisöjen toiminta-avustusten määrä

Oikaisuvaatimuksen PÄÄPERUSTE: Kaupungilta tulee löytyä enemmän kuin 15300€ tukea myös musiikkiyhteisöjen tukemiseen vuonna 2019, kun se pystyy samaan aikaan sijoittamaan noin 200 000 euroa Tullikamarin Pakkahuoneen PA-päivityksiin (joista suurimpana hyödyn saajana yksityinen osakeyhtiö) ja miljoona euroa Euroopan Kulttuuripääkaupunki 2026-kilpailuhankkeeseen.

LISÄPERUSTE 1: Musiikkiyhteisöjen tukisummaosuuden verrattainen pienuus Kokonaisuudessaan musiikkiyhteisöille myönnetty potti on vaan 15300€, Sivistys- ja kulttuurilautakunnalla jaettavana olleesta 370943 eurosta. Tämä on vain n. 4 % toiminta-avustusten kokonaisbudjetista. Musiikkiyhteisöjen keskimääräinen myönnetyn tuen osuus haetusta summasta oli n. 40%, kun se esittävien taiteiden yhteisöillä oli jopa 71%. Elävän musiikin tarjonnan kehittämissuuskuntana TRELMU vaatii että musiikkiyhteisöjen yhteissumma tulisi olla kokonaisuutena paljon korkeampi, jotta eri alojen kulttuuri- ja taideyhteisöt saisivat yhtäläisen tuen ja arvotuksen.

LISÄPERUSTE 2: Kulttuuri- ja taideyhteisöjen avustumäärän pienuus Avustustettavia yhteisöjä oli aikaisempaa vuotta enemmän, mutta jaettu summa pieneni silti noin 1000e. Vuonna 2019 jaettiin 39 yhteisölle yhteensä 670 943e, kun vuonna 2018 myönnettiin 37 yhteisölle yhteensä 671 959e. Koemme tämän muutoksen olevan täysin väärän suuntainen.

OIKAISUVAATIMUS: Vaadimme, että sivistys- ja kulttuurilautakunnan musiikkiyhteisöille osoittamaa toiminta-avustus summaa korotetaan siten, että kaikki tuen saajat saavat suhteessa haettuun summaan nähden vähintään saman verran mitä muiden esittävien taiteiden yhteisöt saivat: keskimäärin n. 71% haetusta summasta.

Muutoksen hakija:

Kulttuuriosuuskunta TRELMU
(Y-2814700-4)

[Redacted signature area]

[Redacted signature area]